

ÉPÍTŐK *Hírlevél*

ARÉV Baráti Kör Egyesület Kiadványa

XIX. évfolyam 2. szám (83) 2023. április

Megjelenik alkalmanként



ÉPÍTŐK NAPJA MEGHÍVÓ

2023. június 2-3.

Tisztelettel meghívjuk Önt és munkatársait, családjukkal, barátaikkal együtt, a hagyományosan megrendezésre kerülő Építők Napjára.

Helyszín: **Székesfehérvári SZC Vörösmarty Mihály Technikum és Szakképző Iskola**
Székesfehérvár Balatoni u. 143. (mindkét napon)

Június 2. péntek 14.00 óra **SZAKMAI NAP** Helyszín: Tornaterem fejeépület tárgyaló és előtere
Beszélgetés aktuális építőipari kérdésekről

Június 3. szombat 10.00 óra **Építők napi juniális**

- Megnyitó: **Nagy János**, az ARÉV Baráti Kör Egyesület elnökségi tagja
- Köszöntő: **Kiss Lajos** az ARÉV Baráti Kör Egyesület elnöke
- **Kiss József emlékdíj átadása** (A díjat átadják: néhai Kiss József gyermekei)
- **ELISMERÉSEK átadása** az ARÉV BARÁTI KÖR munkájában való kiemelkedő részvételért.
- **SZÓRAKOZTATÓ MŰSOR**
- **MEPHISTO ZENEKAR** koncert

Egyéb programok:

- **Érdekes TOTÓ** - díjazás az iskola tanulóinak munkáiból
- **Egészségmegőrzés** 10-től 14 óráig a **Magyar Vöröskereszt** Székesfehérvár Városi Szervezetének szűrőprogramja keretében vérnyomás-, vércukor mérés, és BMI mérés, tanácsadás (ingyenes) Teljes testelemző, BIOREZONANCIÁLIS vizsgálat (1.000-Ft/fő költség)
A szűrést végzi: Mohari Istvánné. Segítő: Schöffner Anikó A szűrést Székesfehérvár Önkormányzata támogatja.

Közös bográcsozás

Várjuk azon családok, baráti társaságok, cégek jelentkezését, akik eltöltenének egy kellemes napot velünk a szabadban. Minden látogató vendégünk egy tál ételre és egy pohár italra.

Főzőhely igény bejelentése: Kámán Béla 30 9791963

Szeretettel várunk minden építőt és barátot: ARÉV BARÁTI KÖR EGYESÜLET

MEGHÍVÓ

Az ARÉV Baráti Kör Egyesület
2023. évi rendes közgyűlésére.
Közgyűlés helye és ideje:
FMKIK Hosszúsétatér 4-6.

2023. május 18-án csütörtökön 14.00 óra

Napirend

- Közgyűlés megnyitása
- Napirend ismertetése
- Beszámoló az egyesület 2022 évi munkájáról
- 2022. évi közhasznúsági jelentés (írásos anyag e Hírlevélben közzétéve)
- 2023. évi munkaprogram és költségvetés tervezet elfogadása (írásos anyag e Hírlevélben is közzétéve)
- Összefoglaló beszámoló az elnökség legutóbbi választás utáni munkájáról
- Elnökségi tagok és tisztségviselők választása.
- Egyebek

Figyelemfelhívás!

A közgyűlés határozatképes, ha a tagok 50 %-a +1 fő jelen van. Amennyiben a határozatképesség nincs meg, úgy május 18-án 14.30 órakor a közgyűlést megismételjük és ekkor a jelenlevők számától függetlenül alapszabályunk 8.1. pontja értelmében a közgyűlés határozatképes.

Felkérés !

Kérjük tagjainkat, segítsenek abban, hogy családtagjaik, barátaiak részéről is mind többen juttassák egyesületünkhöz személyi jövedelemadójuk **1 %-át**.

Az egyesület működéséhez igen fontos a támogatók megnyerése.

Az adóbevallási csomagban az erre vonatkozó nyilatkozathoz a következő adatokat kérjük felhasználni.

A kedvezményezett ez esetben az ARÉV Baráti Kör Egyesület

adószámunk: 18495717-1-07

Tudvalévő, idén is lehet rendelkezni az adó 1 %-áról legkésőbb 2023. május 22-ig

Kérünk mindenkit, akinek van adófizetési kötelezettsége, hogy ajánlja fel az ARÉV Baráti Kör javára adójának 1 %-át. Bármilyen kis összeg is segítség a működésünkhöz. Tagjaink nagy többsége nyugdíjas, aki nem fizet adót, ezért ő nem tudja felajánlani az 1 %-ot sem. De családtagjaik, gyermekeik, unokáik biztosan megteszik ezt, ha felhívják rá figyelmüket és kezükbe adják az ARÉV Baráti Kör Egyesület adatait, mely szükséges a rendelkező nyilatkozat kitöltéséhez:
ARÉV Baráti Kör Egyesület
adószáma: 18495717-1-07

Kérjük, segítsenek abban, hogy minél többen juttassák el egyesületünkhöz a személyi jövedelemadójuk 1%-át.

Köszönjük azoknak, akik jövedelemadójuk 1%-át felajánlották, és köszönjük minden tagunknak, aki a meghatározott 1000,-Ft tagdíj felett támogatta egyesületünket.

Minden támogatást köszönünk, és kérjük tegyék ezt a jövőben is.

MEGHÍVÓ

az ARÉV Baráti Kör Egyesület tisztelettel
meghívja tagjait
2023. május 18-i közgyűlés szabadidejében
14.00 órakor tartandó rendezvényre.
(Székesfehérvár. Hosszúsétatér 4-6.)

Filmvetítés az ARÉV munkáiból
Galambos Ottó

Támogatóink 2022. évben

- Székesfehérvár MJV Önkormányzat
- Építési Vállalkozók Országos Szövetsége
- Fejér Megyei Kereskedelmi és Iparkamara
- Vörösmarty Mihály Technikum és Szakképző Iskola
- Miniszterelnökség Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.

- 2022-ben az SZJA 1 % felajánlásáról 40 fő rendelkezett egyesületünk javára, ennek összege 397 eFt volt.

Támogatásukat ezúton is köszönjük, és kérjük, lehetőségükhöz mérten tegyék ezt 2023 évben is.

20 év kirándulásai- első rész

A Baráti Kör elmúlt 20 évének egyik legnépszerűbb programjai a szakmai kirándulások voltak. Kezdetben csak tavasszal, később minden évben tavasszal és ősszel egy-egy buszos kirándulás került meghirdetésre. Minden alkalommal megtelt az 50 utast befogadó busz, sőt nemegyszer még egy buszt kellett indítani ugyanazon útvonalon. A 20. évforduló kapcsán készítettem egy összegzést, ill. egy visszaemlékezést a teljesség igénye nélkül.

Az első ilyen kirándulást 2006 tavaszán szerveztük a pár évvel korábban átadott Nemzeti Színház, és Művészeti Palota megtekintésére. Az épületeket részletesen a beruházásban részt vett szakemberek mutatták be. Emlékezetes volt a 2007-es veszprémi-herendi kirándulás is. Az építőipari gépek, és téglák gyűjteménye igazán a szakterületünkbe "vágó" látnivaló volt.

A herendi gyár látogatóközpontjában pedig megismerhettük a porcelángyártás munkafolyamatait, a kézi festés rejtélyeit. 2008-ban ismerkedtünk a Hungaroring Forma 1 pályájával Gödöllőn. A vezérlőteremben a monitorokon szinte az egész pályát beláthattuk.

Majd 2009-ben következett a majki Kamalduli Remete házak bejárása, ahová 2022 tavaszán is visszatértünk, amikor már a felújítás után az egész műemlék együttes minden része teljes pompájában ragyogott.

De térjünk vissza még a 2009-es évhez, amikor még a pannonhalmi kirándulás is mély nyomott hagyott bennünk. Én különösen a Főapátsági Pincészet korszerű borfeldolgozójára még élményes emlékszem. 2010-ben a budapesti Parlament és Opusztaszer volt a programban.

Majd egy évvel később Pécs tárult elénk csodálatos nevezetességeivel. Pécs 2010-ben volt Európa Kulturális Fővárosa és ez alkalomból számos új épület készült és jelentős felújítások történtek. Különösen az új fényében ragyogó Zsolnay Kulturális Negyed létesítményei tettek rám emlékezetes benyomást.

2011 őszén mentünk Bajára, majd ott sétahajóra szálltunk és felfelé a Dunán haladtunk a gemenci tájegység kikötőjéig, ahol közvetlen csatlakozásunk volt a gemenci kisvasútra. Útközben az erdőben lestük az elénk bukkanó állatokat, de megálltunk egy ősi halászatot bemutató erdei múzeumnál is. 2012-ben Esztergomban ismerkedtünk a Suzuki gépjármű hazai gyártásával. A robotok, az automatika, a szerveztség, a dolgozó emberek, majd a végszalagról lefutó csillogó kész autók látványa lenyűgözött bennünket. Utána megcsodáltuk a bazilikát belülről és egy korsó sör mellett a szlovák túrloldalról is.

2012 év őszén egy csodálatos sétát tettünk az alsúti Arborétumban, a fiatal idegenvezető hölgy lelkes előadása még most is felvillan emlékeimben. Felcsúton a Makovecz Imre tervezte Puskás Akadémia épületével és az ott tanuló diákok életével ismerkedtünk. Akkor a Pancho Arénának még csak a földmunkái kezdődtek el. Amikor elkészült 2019 őszén ismét visszatértünk, és a stadion mellett megnéztük az organikus építészeti stílusban épült új sportcsarnokot is.

Még a 2012. évi őszi programban volt az etyeki Korda Filmpark, a filmmúzeum és a vadnyugatot illusztráló díszletek megtekintése. Az első részt itt befejezem. A második részben még további emlékezetes élményeket elevenítek fel. Tehát a 2013-as évtől a következő Hírlevélben folytatom.

Galambos Ottó



Beszámoló az ARÉV Baráti Kör Egyesület 2022. évi gazdálkodásáról

2022. évi gazdálkodási adataink

Bevételek

Önkormányzattól kapott támogatás	18.800,-Ft
Költségvetésből kapott támogatás	557.100,-Ft
Támogatás magánszemélyektől	692.500,-Ft
Rendelkezés SZJA 1%-ról	397.274,-Ft
Tagdíjbevétel	303.000,-Ft

Bevételek összesen: 1.968.674,-Ft

Kiadások

I. Működési költségek:

Víz, villany, szennyvíz	6.382,-Ft
Távhőszolgáltatás	81.989,-Ft
Bérleti és fenntartási díjak	54.610,-Ft
Közös költség iroda	142.400,-Ft
Egyéb működési ktg.	19.176,-Ft
Bankköltség	69.154,-Ft

Működési kiadások összesen: 373.711,-Ft

II. Köz célú tevékenység költségei

Irodaszer, dekorációs anyagok	84.628,-Ft
Telefon, internet	54.006,-Ft
Fénymásolási, nyomdai ktg.	112.850,-Ft
Postázási költségek	233.098,-Ft
Rendezvények költségei	895.106,-Ft
Köz célú tev. bérleti díjak	125.730,-Ft
Egyéb anyagok, költségek	28.380,-Ft

Köz célú kiadások összesen: 1.533.798,-Ft

Kiadások összesen: 1.907.509,-Ft

Értékcsökkenési leírás: 46.575,-Ft

Eredmény: 14.590,-Ft

Egyesületünk a **2022. évet mintegy 15 ezer Ft pozitív eredménnyel** zárta, nagyságrendileg hozva a terveink szerinti egyensúlyt, hiszen a tervezett eredmény 20eFt volt. Megnézve a terv és a tényszámokat azt láthatjuk, hogy a bevételeink és a kiadások a tervezettnél jóval magasabb, több mint másfélszeres értéket értek el. Ugyanakkor takarékos költséggazdálkodás mellett csak a többletbevétel erejéig vállaltunk többlet kiadásokat.

Bevételeink alakulása igen kedvező volt, szinte minden soron magasabb bevételt realizáltunk az előző évinél.

Bevételi oldalon az előző 2021. rendelkező évben **38 fő** szja 1% felajánlása érkezett hozzánk mintegy **314 ezer Ft** összegben, idén ez a szám tovább emelkedett és a 2022-es rendelkező évben **40 fő** felajánlásából **397.274,-Ft** érkezett a bankszámlánkra. Mindenképpen örömteli, hogy a kapott tagdíjak és támogatás mellett ez az összeg is magasabb az előző évinél. Változatlanul az a feladatunk, hogy felhívjuk mindenkinek a figyelmét arra, hogy továbbra is figyeljenek a rendelkező nyilatkozatuk kitöltésére, juttassák el hozzánk a támogatásukat. Ezúton kérjük tagjaink segítségét a következő évi 1% megszerzéséhez is!

Kérjük nyugdíjas tagtársainkat, hogy az szja 1%-ának megszerzéséhez a mi adószámunkat ajánlják a még aktív, munkahelyen dolgozó családtagjaik, régi munkatársaik figyelmébe!

Ismét örömmel tapasztalhattuk és mindenkinek köszönjük, akik nemcsak az évi **1.000,-Ft** tagdíjat, hanem azt meghaladó összeget fizettek be támogatásként egyesületünk részére. A kapott támogatás ismét jelentősen meghaladja az előző évi összeget, az előző évi **571 eFt** után idén **692 eFt** lett.

További hasznot is eredményez ez az örömteli növekedés, hiszen az előző évben már kialakult gyakorlatnak megfelelően a kapott és pontosan bemutatott ügynevezett végső adományozótól kapott támogatás lesz az alapja a 2023. év folyamán igényelhető **69 eFt** normatív támogatásnak, amit a költségvetésből lehet kiigényelni. Az előző évi **57 eFt** kiigénylése és kifizetése 2022. évben megtörtént, ez az összeg már ott szerepel bevételeink között a költségvetésből kapott támogatások között.

Sikerrel pályáztunk a központi költségvetés által megnyitott források elérésére. 2022-ben az Építők Napja rendezvényeihez igényeltünk és kaptunk **500 eFt** vissza nem térítendő támogatást. Év végén lehetett pályázni a 2023. évi helyi hatókörű szervezetek egyszerűsített támogatására. Már megkaptuk az értesítést, hogy **350 eFt** támogatásban részesülünk közösségteremtő programjainkhoz, aminek a kiutalása 2023. évi bevételünk lesz.

Néhány szó a kiadási oldal alakulásáról. A COVID járvány miatt a korábbi években nagyon sok programról le kellett mondanunk. Idén, 2022-ben éreztük a tagság részéről megnyilvánuló igényt minél több program megtartására. Ez, továbbá néhány költség kis mértékű emelkedése megemelte a kiadási oldalt is, de mindvégig törekedtünk arra, hogy a tartalékainkat ne kelljen felélnünk. Bevételeink fedezetet biztosítottak működésünk és rendezvényeink megtartásához.

Az éves közgyűlésünk során a megszokott módon mindenki megtekintheti a beszámolót és annak mellékleteit is.

dr. Kovácsné Járosi Zsuzsa

2023. évi költségvetés tervezet

Bevételek	eFt
Alaptevékenység bevétele	0
Támogatás önkormányzattól	50
Támogatás gazdasági szervezetektől	50
Tagdíjbevétel	300
Támogatás magánszemélyektől	550
Rendelkezés SZJA 1%-ról	350
Bankkamat	0
Bevételek összesen:	1.300
Kiadások	
I. Működési költségek	
Víz, villany, szennyvíz	10
Távhőszolgáltatás	90
Irodaszer, dekorációs anyagok	20
Bérelti és fenntartási díjak	130
Karbantartás, közös ktg.	100
Egyéb működési ktg.	10
Bankköltség	70
Működési kiadások összesen:	430
II. Köz célú tevékenység költségei	
Irodaszer, dekorációs anyagok	10
Postaköltség	100
Rendezvények költségei	600
Nyomdaköltség, kiadványok, egyéb	90
Köz célú kiadások összesen:	800
Kiadások összesen:	1.230
Mérleg szerinti eredmény (tervezett):	70

2023 céljai, programjai

Folytatjuk a közösség összetartását segítő rendezvényeket.

- A tavaszi, őszi nagy kirándulások, a havi, sőt időnként heti gyakorisággal tartott klub rendezvények, múzeum, színház, mozi látogatások, az ÉPÍTŐK NAPJA, lecsó fesztivál, már szinte minden volt építős programjában szerepel.

Ezt kívánjuk folytatni 2023-ban is

A megszokottak mellett, nagy hangsúlyt kap az ARBAR megalakulásának 20. évfordulója.

Az őszi baráti találkozóra minden alapító tagot meghívunk és a közös ebéd és kis ünnepség keretében emlékezünk arról a 2003 októberi napról, amikor az egyesület megalakítását elhatároztuk.

Ezzel már készülünk egy nagyobb szabású rendezvényre, amelyet 2024-ben kívánunk lebonyolítani.

Fontos teendőnek tartjuk az archívum tartalmának további feldolgozását, rendszerezését és ezek bemutatását.

Továbbra is fenntartjuk és fejlesztjük a kapcsolattartást a tagsággal. A megszokott ÉPÍTŐK HÍRLEVÉL mellett szinte napi információs kapcsolatot teremt az e-mail hálózat, a facebook csoport, valamint az ARBAR honlap. Ezek fenntartása és naprakész működtetése folyamatos feladat.

Jó kapcsolatot ápolunk a polgármesteri hivatal, a Fejér Megyei Kereskedelmi és Iparkamara illetékes munkatársaival, valamint a 323.sz.Vörörmarty Mihály Szakképző Iskola vezetésével. Önzetlen segítségükre és támogatásukra s jövőben is számítunk.

Különböző programokban együttműködünk a az építész és gépész kamarával és a város civil szervezeteivel. Kölcsönösen részt veszünk egymás rendezvényein.

A vázlatosan felsorolt feladatok és célok figyelembevételével szükséges meghatározni az elnökség tagjainak teendőit.

A programok pontos időpontja Hírlevélben, illetve interneten, weblapunkon jelenik meg.

A fentieknél részletesebb, minden adatot tartalmazó, a számviteli szabályok szerint összeállított közhasznúsági jelentést a közgyűlés alkalmával, de ezen túl székhelyünkön elhelyezve is igény szerint mindenki megtekintheti, tanulmányozhatja és észrevételezheti.

Megköszönve támogató érdeklődésüket,

Kiss Lajos
elnök

Az ARÉV Baráti Kör életében történt Az Építőipari Nívódíjról

Második rész

Az előző részben részletesen kidolgoztam az Építőipari Nívódíj lényegét, a jelölés, értékelés menetrendjét, feltételeket, most a díjátadásról néhány mondat:

Az első évben, 2007.-ben, az építők napi rendezvényen történt meg az oklevelek átadása, a napi program részeként. A feliratos díszes táblák felszerelésére, azok legyártása után, úgy két múlva került sor.

A FM Kereskedelmi és Iparkamara az ezt követő években, az Építők Napját megelőző napon „szakmai nap”-ot szervezett, melyen előadások, termékbemutatók, szakmai konzultációk zajlottak, e programsor kiemelt mozzanatává vált az oklevelek átadása. Másnap, a Vörösmarty Mihály Szakképző Iskola területén folytatódott az inkább kulturális, szórakoztató program.

Kezdet óta, jó volt látni a díjazottak arcán a büszke elégedettséget!

Ebben a cikkben, a díjazott tervezőkről lesz szó. Első körben két személyt emelnék ki, akik sajnos már nincsenek közöttünk, akik, szó szerint letették alkotásaikkal a névjegyüket városunkban.

Az egyik az YBL díjas Pordán Horváth Ferenc építészmérnök, akinek már az első évben, két alkotása is díjazott lett. Kár, hogy Feri ezt nem élhette meg.



Ismerve munkásságát, alkotásai zöme, a modern építészetet képviselik. Kijelenthetjük, hogy a Gugásvölgyi utcai lakóháza stílust teremtett, formavilágával, szokatlanul nagyméretű, osztatlan üvegtáblás ablakaival.



A Technika Háza épülete, szinte kötelező természetességgel oldja fel a panelvilág sablonosságát, egyszerűsége, léptéke az üvegezés színvilága örökkévalóságot sugall. A Rákóczi u. házainak ékessége.

Büszke vagyok arra, hogy az egyik ALBA Ipari Zóna béli munkánkon, együtt dolgozhattam Ferivel. A higgadt, nem kapkodó, mosolygós építész, példája lehetne sok mai tervezőnek!

Schulz István.

Volt kollégái mesélik, hogy ha kellett két kézzel is tudott rajzolni. Stílusa, alkotásai a klasszikus építészethez álnak közelebb. Korabeli belvárosi épületeink felmérése, dokumentálása az Ő nevéhez fűződik.



Amikor a Szent Donát kápolnát tervezte, Glósz Ervin atya azt kérte Pistától, hogy ez a templom olyan legyen, hogy ne kelljen ráírni, hogy templom. Olyan lett, egyszerű, közelebbre csalogató, arányos, egy szép templom, amit egy közösség hozott létre.



A csónakázó tó partjára megálmodott hajdani Ifjúsági Háza, nem készülhetett volna méltóbb, szebb helyre. A víz felületén visszatükröződő alkotás, mintha úszna a levegőben.

A bővítésként hozzáépített Tóparti Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola, szerencsére nem rontott sem építészeti, sem funkcionálisan az alap épületen, köszönhető a bővítést tervező Kelemen Gábor építésznek.

Még egy belvárosi munkáját megemlítek, nevezetesen az Órajáték épületét, mely igazi csapatmunkaként valósult meg. A Kossuth utcai tömb belső rehabilitációs felújítása, műemléki helyreállítása, Pista tervei alapján készült.



Itt egy egyemeletes középkori eredetű barokk lakóház északi falán egy történelmi órajáték valósult meg, melynek alapötletét Kovács Jenő órasmester adta, Ecsedi Mária és Korompai Péter keramikus művészek készítették, Pista építészként működött közre. Igen népszerű találkozóhely a helyiek, de az idelátogatók számára is.

Méltánytalan dolog lenne, ha nem említeném meg a programban díjat nyert székesfehérvári tervezőket, akinek megérdemelt díjazott alkotásai mellet megyünk el nap, mint nap.

Szigeti Gyula építész-mérnök, a Budai úti református templom tervezője.

Németh László építész, aki a Deák Ferenc Kereskedelmi és Vendéglátó Iskolát tervezte.

Csutiné Schleer Erzsébet, aki az Evangélikus templom melletti, Evangélikus Közösségi Ház építésze.

Schmidtné Lengyel Andrea, a megépítése óta igen népszerű Táncház építésze.

Ezúton is gratulálok megérdemelt díjukhoz.

Lassan öt év van mögöttünk, összesen tizenhárom alkotást díjaztunk. Akkori információk szerint, Székesfehérvár Megyei Jogú Város Közgyűlése nem kívánja meghosszabbítani az Építőipari Nívódíj működtetésére elfogadott rendeletet.

Hogy mi lesz a folytatás, a harmadik cikkemből kiderül.

Kámán Béla

Folytatás a következő Hírlevélben

VIDÁM BUDAPESTI KIRUCCANÁS

„Tiszteld a múltat, hogy érthesd a jelent, és munkálkodhass a jövőn!”

Gróf Széchenyi István mondta ezt a bölcs gondolatot. Úgy érzem, ez hatja át a klub tevékenységét a kellemes együttlétekekkel és a vidámsággal együtt.

Minden hónapban jobbnál jobb programok várják a tagokat, és mindenki érdeklődésének megfelelően választhat. Köszönjük ezt Virág Zsuzsinak és segítőknek!

Én a február havi sűrű és nagyon jó események közül a három vidám hangulatú, budapesti kiruccanáson vettem részt: EL GRECO – LEGO – OPERAHÁZ és NEMZETI MÚZEUM volt a kiruccanás célja.

Az **első napunk** csípős reggelrel, mondhatom borzongatóan indult, hiszen a kint éjszakázott autók ablakait jeges kézzel törölte átláthatatlanná a még itt-tartózkodó, de már egy kissé fáradóban lévő Tél. Mi viszont, nem aggódtunk! Tudtuk, hogy vidámságunktól még a Nap is jókedvre derül, és megajándékozza nagy létszámú csoportunkat egy örömteli nappal!

Már a vonaton is jó hangulatban telt az idő. Egyik helyen komolykásan, máshol nevetgélősen folyt a tereferé. Természetesen az „illatos” napindító, a vérpezsdítő, jókedvcsináló kis kupica sem maradhatott el!!! A „kaller” majd’ eldobta magát,

de inkább csak fogta a homlokát, mikor mellette volt a „diákbérlettel” utazó társaság! Arcizma sem rándult, csak a szeme somolygott, aztán az ujjával „Nana! Nene” mutatott, a feje pedig ide-oda ingott, mert az átható illattól (!?) egy picit „kóválygott”. De látván a vidám csapatot, és az útiokmány is rendben volt, szép lassan továbbmasírozott. Mi pedig folytattuk a mindenkit vidámító „sokazidőmindentmegbeszélünk”. Ezzel a napunk hangulata megalapozott volt!

Aztán... Déli pu., megérkeztünk. Leszálltunk, hogy aztán a föld alá bújva (na, nem szégyenünkben!), mint a vakond az ásott járatokban, menjünk a kijelölt célunk felé, majd azt elérve, a felszínre jöve élvezzük az aranyló Nap simogatását. Ám a vidám csajok közül páran úgy belefeledkeztek a tereferébe, hogy elfelejtettek kiszállni. Csak azt vettük észre, hogy „Ajtók záródnak!”, s Ők továbbhaladnak. Mosolyogva integettek: ”Helló, így jártunk! Majd fent találkozunk!” Így is lett!

Újra együtt volt a nagy csapat, s elértünk a „tethelyre”... a *Hősök terére*.

Érdemes egy kicsit itt is elidőzni (amit meg is tettünk, mielőtt hazaindultunk), mert nem lehet elégszer megcsodálni! (Persze, Budapest más csodáit sem szabad említés nélkül hagyni, de az egy másik történet!) Az, hogy miként alakult ki (történetéről/történelméről), a net jóvoltából hosszasan olvashatunk.

Azonban egy rövidke összefoglalót mégis megosztok, csupán érdekességképpen!

A mai emlékmű helyén állt a Gloriette (1890-es évek). Az Andrássy út végén 1894-ben még egy Ybl Miklós által tervezett ivókút állt. A hévízes kutat Zsigmondy Vilmos kezdte fúrni 1868-ban, aki végül 1877. június 4-én talált rá. 1884-ben lebontották és helyette megint csak Ybl Miklós tervei alapján díszkút épült. A Gloriette nevű építmény egy 2,5 m magas, hatszögletű, balluszeres korláttal keretezett terasz volt, aminek a közepén egy 24 m magas zászlótartó rúd állt és két oldalról lépcső vezetett fel. A kutat ma a Hősök emlékköve mögötti fémlap rejtí. 1895-ben megszületett a döntés, hogy a Gloriette helyén egy millenniumi emlékművet, egy Nemzeti pantheont kell építeni. A két oszlopcsarnok később készült el és a királysobrokat csak 1905 és 1911 között készítették és helyezték el bennük. Eredetileg 14 magyar uralkodó szobra állt az emlékműben. A monumentális mű a magyarság nagyságát, ezeréves államiságát jelképezte, azonban a tér szerkezete 1929 után megváltozott, amikor elhelyezték a téren a Hősök emlékkövét (akkoriban „Hősök országos emlékköve” volt a neve), amelyre nézve tiszteleggettünk hőseink előtt.^[1]

A teret 1932-ben nevezték el „Hősök terének”.

A második világháború alatt az emlékmű is bombatalálatot kapott. (A szobrok is megrongálódtak... többet

kicseréltek. Az, hogy miként alakult a szoborcseré, az olvasható, és a téren jelenleg látható gyönyörű alkotásokról készült fotók láthatóak a Wikipédia oldalán!)

A Hősök tere az előtte fekvő Andrássy úttal együtt a világörökség része.

Mindig elámulok ezen az elem táruló kép láttán! Főhajtást érdemel, olyan csodás!

Amíg ámuldoztunk, s vártuk az időpontot, hogy bemehessünk, jó páran elővettük az otthonról hozott kis elemőzsiát, és csak úgy állva, jóízűen falatoztunk a kellemes, télies napsütésben.

Ám napunk „fénypontja” az **EL GRECO** névvel fémjelzett **kiállítás** már várta, hogy megtekintsük. Ennek, a szintén gyönyörű építmény, a **Szépművészeti Múzeum** adott otthont.

„Első alkalommal láthat a magyar nagyközönség El Greco életművét átfogóan bemutató kiállítást Budapesten. A tárlat célja, hogy széles körű áttekintést adjon az európai művészet történetének egyik legkiemelkedőbb mestere, El Greco, azaz Domenikosz Theotokopulosz (1541–1614) életművéről, bemutatva a festő teljes formai komplexitását és nagy ívű stílusfejlődését. Az összesen csaknem hetven művet bemutató kiállításon a látogatók több mint félszáz alkotást láthatnak a spanyol-krétai mestertől.

A Szépművészeti Múzeum őrzi a kontinens egyik legjelentősebb spanyol festészeti gyűjteményét, benne többek között Spanyolországon kívül Európában a legtöbb, öt darab saját kezű El Greco-festménnyel. A Szépművészetiben látható művek mellett a tárlatra több mint negyven magán- és közgyűjtemény, például a madridi Museo Nacional del Prado és a Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, a toledói Museo del Greco, a párizsi Musée du Louvre és a londoni National Gallery kölcsönözött alkotásokat...” – olvasható a neten, és még több érdekesség is a világhírű festő életével, munkásságával kapcsolatban.

A festmények megcsodálása után volt még időnk (és energiánk), hogy megnézzük a Múzeumban található más kiállítások anyagát is. Visszamentünk az időben jócskán, és megtekintettük az **Ókor érdekességeit**, szépségeit (az akkor készült alkotások kis töredékét), és ámulatunk tárgya volt **Egyiptom** ide hozott „*falatnyi*”, **csodás világa** is!

Órákig lehetne nézni az ilyen és ehhez hasonló műveket, de hát az idő... véges! A sok szépség befogadása kissé, ám kellemesen lezsibbasztotta az agyunkat, a lábunk pedig a sok jövés-menéstől jól elfáradt. Így aztán, már kevésbé zajosan, ám jóérzéssel vettük hazafelé az utunkat. Az állomáson jó hangulatban köszöntünk el egymástól, a legközelebbi viszontlátásig.

A második alkalomra, a LEGO kiállításra, nem kellett sokat várni. Ennek a látványosságának a megtekintésére a kora délutáni időpontban indultunk. Olyan, „kiscsoportos foglalkozás” volt! A helyszín közelébe érve, az időnkbe még egy kis sétálás, nézelődés is belefért az óriáskerék körül, a parkban. Nagy érdeklődéssel vártuk a látóivalókat, mivel bennünk még él a gyermeki, játékos lélek. De az, amit láttunk, már messze felülmúlja a játékot, mert ez, több annál! A fantázia szabadsága, messzemenő kreativitás, fantasztikus ügyesség, látványosság, és nyugodtan mondhatjuk: ez, művészet!

„A művészet táplálja az elmét. Mindegy, hogy agyagot, festéket, fát vagy egy modern játékot használunk-e hozzá.” (Nathan Sawaya)

Már a főúton „szemeztünk” egy hatalmas oroszlánál! De, mivel méla nyugalommal figyelte a járókelőket, így nem borzongtunk a félelemtől, hogy ránk támad, így meg is simogattuk a „darabokból összevarrt bundáját”. Aztán a kiállítás helyére érve két kedves, ám kissé „merev” lányka „üdvözölt” bennünket. Már ezekből is sejtettük, hogy nem tudjuk majd becsukni a szánkat az ámulattól! Így is lett!

„LEGO®-ból készült Klimt-festmény és Dávid-szobor is látható a The Art of the Brick kiállításon

Eddig 42 világvárosban aratott sikert a The Art of the Brick című kiállítás, amelyen a New York-i művész, Nathan Sawaya kizárólag LEGO® építőköcskékből készült szobrai, alkotásai láthatók a Király utcai Komplexben.

Nathan Sawaya New York-i művész mintegy egymillió építőköcskét felhasználva több mint 100 műalkotást hozott létre, amelyekkel kisebbeket és nagyobbakat is arra ösztönöz, hogy alkossanak szabadon több generáció egyik kedvenc építőjátéka, a LEGO® segítségével. A kiállításon, amely már 42 világvárosban bemutatkozott, megcsodálhatjuk, ahogy a szögletes köcskékből pixelszerű, hajlékony vonalak, kerekded formák jönnek létre. A játékosabb témák és figurák mellett a művészettörténet legismertebb alkotásai, Michelangelo Dávidja, Van Gogh Csillagos éj című műve vagy éppen Leonardo da Vinci Mona Lisája LEGO® formájában kel új életre, valamint egy 6 méter hosszú Tyrannosaurus rex-csontváz másolatát is megtekinthetjük.” – olvasható a neten, a [BRÉKING / LÁTNIVALÓK ÉS KULTÚRA](#) oldalon.

Ez a fantasztikus, fantáziadús, látványos kiállítás a LEGOból készített alkotásokkal talán ráébresztett mindenkit arra, hogy

„Ússz az árral szemben! Kövesd saját utadat! Fedezd fel magadban a bátorságot!” (Nathan Sawaya)

Érdekes volt látni ezeket az eredetileg gyerekeknek szánt játékból készített szuper alkotásokat, és elgondolkodtatóak a művész gondolatai!

Harmadszor újra egy nagy csapat indult felfedező útra, és még nagyobb várakozással tekintettünk a harmadik napunk elé. Jónak, szépnek ígérkezett a **délelőtti program**, az **OPERAHÁZ** megtekintése. Milyen volt? Csak ennyi: lenyűgöző! A míves építmény, a gyönyörű belső részek, a csodás díszek, a gazdag díszítések ámulatba ejtőek, melyek mind-mind a neves hazai mesterembereink munkáját dicsérik!

Délutánunk a **NEMZETI MÚZEUM** épületének, tárlatainak, kincseinek megcsodálásával telt. Elmondani is nehéz, hogy mit láttunk!

Nagy érdeklődéssel és szinte szájtátva néztük az épület gyönyörű belső részét is, és a sok teremben elhelyezett rengeteg kiállítási anyagot, szobrokat, festményeket, használati tárgyakat, melyek a különböző korszakokból valók. Hihetetlenül csodálatos, érdekes, értékes anyag, mely a nemzeti mivoltunkat mutatja be.

Ennyi szépséget, történelmet, érdekességet látni...! Ez a nap feltette az 'i'-re a pontot, de úgy is mondhatom, ez lehetett a budapesti kiruccanásaink megkoronázása! Csúcs volt! Gyönyörű! Egyik ámulatból a másikba estünk! Nagyon elfáradtunk... de megérte!!!

Mindenütt készítettük a fotókat, hogy majd visszanezve emlékezzünk ezekre a kellemes napokra!

Köszönettel tartozunk a szervezőnek, Budainé Margitkának, hogy időt, fáradságot nem kímélve, ilyen flottul megszervezte ezeket a programokat!

Élmény volt számomra Veletek az utazás, ez a három budapesti kirándulás! Remélem, lesz még máskor, lesz még máshol! Mindenkinek minden jót kívánok! Sziasztok!

2023 március-áprilisi tervezett programok

Tájékoztatjuk tagjainkat és az érdeklődőket, hogy az egyesület ún. „kiscsoportos” foglalkozásairól, programjairól Virág Zsuzsanna összefogásával adunk tájékoztatást a megadott e-mail címekre és tájékozódhatnak az ARÉV-es ismerősök face-book csoport címén is.

Az egyesület Hírlevele évente 4-5 alkalommal jelenik meg, ezért a sok meghirdetett programról lemaradnánk a Hírlevél késői megjelenése miatt. Ebben, a már lezajlott, jól sikerült programokról adunk tájékoztatást egy-egy cikk, vagy fotó erejéig.

Akinek nincs e-mail elérhetősége, kérjük érdeklődjön telefonon.

IN MEMORIAM Schneider János

Hosszas betegség után, 90 éves korában elhunyt Schneider János kollegánk és barátunk, nagy hiányt jelentve családjának és nekünk, ARÉV-eseknek is.



János 1933-ban Városlődön született, ahol szinte mindenki beszélte a német nyelvet is. Volt idő a történelemben, amikor ez hátrányt jelentett, de később nekünk hosszú időn át nagy segítséget nyújtott az export munkák vezetése során.

A szakmát Ajkán, Várpalotán és Székesfehérváron sajátította el, itt technikai képzést is szerzett. Kezdetben az akkori „központi telepünkön”, a Vámos telepen segítette Stuber János és Vihart István munkáját. A kinti munkahelyeken általában Kiss József főépítésvezetősége alatt a móri területen irányította az ácsmunkákat.

Jó munkája elismeréseként 1965-től a technológiai üzemszervezés első lépcsőjeként megalakított ácsüzem vezetője lett. Itt már kiteljesedett egyénisége. Példát mutatott megbízhatóságban, a pontos és fegyelmezett munkavégzésben, amely mindennél fontosabb volt számára.

Őt mindenki Jánosnak szólította. Határozott fellépése és intézkedései elismerést vívtak ki munkatársai és beosztottjai körében is.

Az általa vezetett üzem dolgozó létszáma elérte a 100 főt, amely mellett alkalmaztak honvédségi és lengyel munkavállalókat is.

1983-ban vállalatunk első export kivitelezésénél Bulgáriában már ő volt az építésvezető. Az 1991-92-ben Münchenben végzett jelentős kivitelezésünk egyik fontos vezetője volt.

Munkáját minden fórumon elismerték és jutalmazták, így volt ez ebben az esetben is, külföldön is jól csengett az ARÉV neve köszönhetően a résztvevő munkatársaknak.

Nyugdíjas éveit is szorgalmas munkával töltötte, a családnak lakóházat épített és a Balatonon nyaralót újíttott fel. Felesége, Marika mindvégig, fiai, János és Róbert jelentős ideig az ARÉV alkalmazottai voltak és kiváló munkát végeztek. János és Marika most egymás mellett nyugszanak a Prohászka templom urnatermében, nyugodjanak békében, sohasem fogjuk felejteni őket, emléküket megőrizzük.

Szendrői Péter

„Minden kis viaszgyertya megtanít bennünket arra, hogy érdemes egy kis fényért, melegért tövig égni, mert a kis dolgok fénye az, amely széppé, meleggé teszi az életünk.”

(Molnár Ferenc)

Halottaink az elmúlt hónapokban

(akikről tudunk)

Tagok:

Fekete Imre	Székesfehérvár
Herczeg István	Székesfehérvár
Porteleki Sándor	Székesfehérvár
Schneider János	Székesfehérvár
Schön Adolf	Gyöngyös
Szente Ferenc	Székesfehérvár

Nyugdíjasok, volt ARÉV-es dolgozók:

Kazó János	Budapest
Kálmán Pirooska	Székesfehérvár

Emléküket megőrizzük!



2008-as kirándulásunk fotója Gödöllő



Kámán Béla Kreativitás és akarat

1964-ben érettségizett a Zrínyi Miklós Gimnázium és Szakközépiskolában, ahol kőműves szakmunkás bizonyítványt is szerzett, majd ösztöndíjasként lediplomázott a Budapesti Műszaki Egyetem Építőmérnöki Karán. 1969-ben szerkezetépítő mérnöki oklevéllel a zsebében kezdett el dolgozni a Fejér Megyei Állami Építőipari Vállalatnál, ahol hamarosan kinevezték üzemvezetőnek. Hozzá tartozott a betongyár, a habarcsgyár, a bitumoperlit üzem. A szerkezetépítési technológiák fejlesztésével foglalkozott. A legfontosabbak: BATIMETAL alagútszalus építéstechnológia, csoportos (LIFT-SLAB) földemelés technológia, CLASP könnyűszerkezetes építési rendszer. Igazi műszaki ember, akinek izgalmas kihívás egy-egy technikai probléma.

Batimetal alagútszalus építéstechnológia, amellyel elsőként Székesfehérváron a Hotel Alba Regia szerkezetét készítették el, majd jött a Liget sori Garzonház.

Az úgynevezett csoportos (LIFT-SLAB) technológia bevezetésekor ő és a munkatársai elsőként építették meg Magyarországon, a fehérvári Fecskeparton azt a lakóházat, amelynek földeme, szerkezete ezzel a technológiával készült – erre különösen büszke.

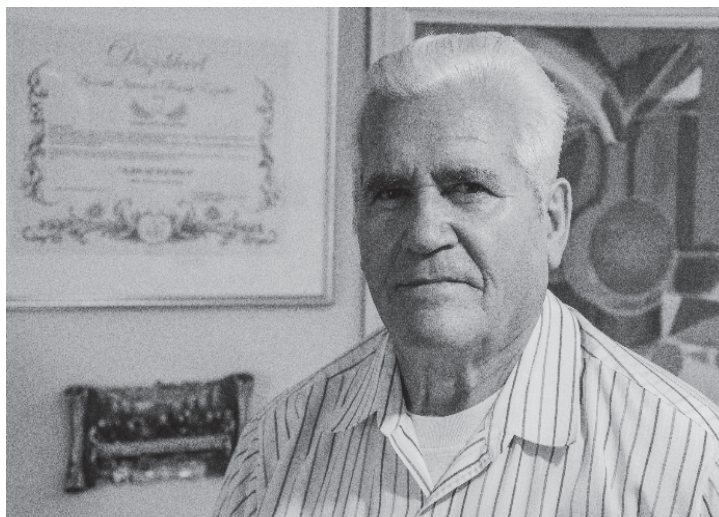
Részt vett a CLASP könnyűszerkezetes rendszer angliai elsajátításában is.

Az első négy CLASP rendszerű középület átadása után félévvel elbúcsúzott az ARÉV-től, gondolta, máshol próbál szerencsét, de nem talált számára igazán inspiráló közegre, végül újra az ARÉV-nél kötött ki, de már új szelek fújtak, hamarosan jött a rendszerváltás.

Az ARÉV-től kiválva, az 1990-ben alapított Alba Plan Kft. vezetője, többségi tulajdonosa lett. Sok remek megbízásban volt része.

Megalakulása óta tagja az ARÉV baráti Körnek, tíz évig látta el az Építőipari Nívódíj program bíráló bizottságának elnöki teendőit.

Díjai: Alpár Ignác érdemrend; Fejér Megyei Mérnöki Kamaráért oklevél, a Magyar Mérnöki Kamara Tiszteletbeli tagja; Év vállalkozója (Év építőmérnöke) –2009-ben. Fejér Megyei Príma Díj 2016-ban



Horváth István Csarnokszereléstől az autós vállalkozásig

Tizenévesen egy mesternél tanulta ki a kovács szakmát, később azonban lakatos, majd hegesztő lett. Amikor az ARÉV elődjéhez került, őt is brigádba osztották be: épületlakatosként kellett dolgoznia. Vasajtókat, lépcsőkorlátokat gyártottak, szereltek, és minden más hasonló feladatot elvégeztek. Az első munkája a József Attila utcában volt, a középblokkos kispanelokban. István innentől kezdve egészen mostanáig az általános lakatos tudásával, a tapasztalatával boldogult. Szakmai pályafutása fokozatosan ívelt fölfelé. Miután a lakatos üzem külön egységgé vált kinevezték művezetőnek. Innentől kezdve előzetes tervezést végzett, irányította a munkafolyamatot, és 60-80 emberért felelt. Később a kőműves főüzemhez került, amelyen belül kialakult a fémszerkezet építő üzem is. 40-50 emberrel dolgozott. Az üzemeket idővel átszervezték, a fémszerkezetépítő külön egység lett. Ekkor már az anyagokat is neki kellett megrendelni a központi beszerzés helyett. Időközben főiskolát végzett, ezt követően lehetett üzemvezető.

Jelentősebb elismerései: két Kiváló Munkért Miniszteri Kitüntetés, három Vezetői Nívó Díj.

Az ARÉV-től 1990-ben jött el.

Autók karosszéria javításával kezdett el foglalkozni, a szerelést is megtanulta. Létrehozott egy műhelyt, és a felmondása után már csak a saját magánvállalkozásában dolgozott.

*A fenti két dolgozó bemutatása az „ARCOK” sorozat része.
Folyt köv. a következő Hírlevélben.*

Rövid hírek

1. Minden hónap első szerdáján elnökségi ülést tartunk. Ezek az ülések nyitottak, tagjaink közül aki szeretne részt venni bátran jöjjön.
2. Minden hónap második szerdáján Szépkorúak szerdája a Barátság Moziban. A nyugdíjasok 700,- Ft-ért válhatnak jegyet ezen a napon vetítésre kerülő filmekre.
3. Megemlékeztünk a 30 éve történt szörnyű tragédiáról. A Seregélyesi úton tömegbaleset történt 1993.január 13-án. Két kollégánk elhunyt Három pedig súlyosan megsérült. Emlékezzünk Gallai Ferencné Margitkára, Nagy Erikára és Nagyné Fekete Iréneke. Deák Józsefné Gyöngyike és Nagy Istvánné Klárika köztünk élnek hol jobb, hol nehezebb egészségi állapottal, nekik jó egészséget, sok erőt kívánunk, éljenek sokáig, legyenek derűsek, jó teteményeikkel segítsenek a jövőben is úgy, mint eddig is tették azt.
4. Színház – Hegedüs Sándorné Ilike vállalta a színház szervezői tevékenységet. Immár több alkalommal voltunk csoportosan a Vörösmarty Színházban. Aki szeret színházba járni keresse Ilikét elérhetősége: tel.: 30/334 8134 email: hegeili49@gmail.com
5. Kirándulást szerveztünk a székesfehérvári Sóstóra Budainé Margitka vezetésével.
6. Tudvalévő, hogy az eddigi klubdelutánokat az irodánkban (Jancsár u.11.) tartottuk. Most is így van ez, csak társasjátékokunk általában minden héten kedden 15 órakor. Ha esetleg más program közbejön, azt közöljük. Játékvezető: Budai László.
7. Január 29-én a Hátsó traktus – színházi előadást láttuk a holokauszt nemzetközi emléknapja alkalmából Anne Frank naplója nyomán készült többszörösen díjazott előadást Szabó Szilárd rendezte. Előadja Reményi Réka. A pápai SK Színház vendégelőadása
8. Január 30-án Budapesten BODYWORLDS a világ legsikeresebb kiállítását néztük meg az ETELE plazában.
9. Havonta általában csütörtökön más-más helyszínen a Hungarikum Együttes (Kremnitzky Géza és Mudris Anett) koncertjén veszünk részt. (6-8 fővel)
10. Rendszeres látogatói vagyunk az Európa és a Tarsoly Közéleti Klubban megrendezett előadásokon. (Fő u.3.)
11. A Szent István Hitoktatási és Művelődési Házban (Liszt F. u. 1.) remek beszélgetős előadást láthattunk, hallhattunk Játsszunk szerelmet, gyermeket, családot. Miért vágyik az ember a jóra? címmel. Schäffer Erzsébet magyar Pulitzer-emlékdíjas újságíró, író, publicista és beszélgető partnere Iancu Laura József Attila-díjas író és költő előadásában.
12. 30 fős csoportunk Budapestre utazott a Szépművészeti Múzeumban megnéztük az El Greco kiállítást.
13. Liget Műhely Olvasóklub Gárdonyi Géza Művelődési Ház Könyvtárában (Sóstó ltp. 1.) Vendég: Marton-Ady Edina író
14. Két alkalommal (10-10 fővel) részt vettünk Szarka Gyula nyugalmazott szakoktató vetítéses előadásán,

melynek témája 120 éves Székesfehérvár Közcélú Áramszolgáltatása volt. Nem mellesleg Gyula az ARÉV Baráti Kör tagja.

15. Február 28-án 30 fős csoportunk Budapesten a Nemzeti Múzeum és Operaház látogatásán vett részt.
16. Író-olvasó találkozón voltunk a Gárdonyi Géza Művelődési Ház Könyvtárában Hegyes Katalin mutatta be Ki a szabadba! című könyvét.
17. Március 22-én Dégre kirándultunk. A 28 fős csoportunk örömmel jött, hisz végre jó időben sétáltunk, medvehagymát szedtünk, kastélyt néztünk.
18. Március 23-án 6 fő a KÖFÉM Művelődési Házban Laár András előadóján volt.
19. Március 24-én Orchidea és bromélia kiállításon voltunk Budapesten.
20. Április 17-én Móra kirándultunk, ahol tagtársunk Horváth Tibor mutatta be a várost, majd egy kellemes sétával zártuk a napot.
21. Április 21-én a KÖFÉM Művelődési Házban Simigh Ágnes előadásán veszünk részt. Libanon a "Közélet Svájca" mélyponton címmel.
22. 25-én (kedd) 16:30-kor a Tolnai utcai Tagkönyvtárban vetítéses előadásra várják az érdeklődőket. Simigh Ágnes idegenvezető Indiáról tart előadást.
23. 25-én (kedd) 16 órától Liget Műhely Olvasóklub a Gárdonyi Géza Művelődési Ház Könyvtárában Téma Alan Bennett: A királynő olvas c. könyve. A klubot vezeti: Fazekasné Sin Gyöngyi A belépés ingyenes!
24. 25-én (kedd) 16 órakor a Fő utcai Európa Klubban Bujpál Péter lesz a vendég. Téma: közetek és ásványok.
25. 26-án (szerdán) 18:30-kor Weöres 110 előadásra várják az érdeklődőket. Helyszín: Szent István Király Múzeum Rendház Kiállítóhely Díszterem Fő u. 6. Az eseményen való részvétel díjtalan, de előzetes regisztrációhoz kötött.

Összeállítottunk egy tervet, melyben hetente szerepelnek kirándulások, hogy mozogjunk, együtt legyünk, hisz a baráti kört csak közös programokkal, barátságokkal lehet életben tartani. Kérjük azokat a tagjainkat, akiknek nincs internet hozzáférésük jelentkezzenek, érdeklődjenek a programokról és jöjjenek velünk. Jelentkezni lehet: Virág Zsuzsánál (20/4352291, vagy 22/668353)

*Kiadja: az ARÉV Baráti Kör Egyesület
Székesfehérvár Jancsár u. 11. Tel: 30-749-8870
Adószáma: 18495717-1-07
Bankszámlaszám: 11736006 -20364960 -00000000
Honlap: www.arevbar.hu
Felelős szerkesztő: Galambos Ottó
Készült: 460 példányban
A sokszorosítás az APOLLÓ Nyomdában készült
Kapják: Az egyesület tagjai, nyugdíjasai, támogatók*